

NEWSLETTER

KinderundJugendmedien.de

#5 Mai/2025

Liebe Community,

mit dem 8. Mai jährt sich in diesem Jahr zum 80. Mal das Ende des Zweiten Weltkriegs. Diesem historischen Tag der Befreiung widmen sich im kinder- und jugendliterarischen Diskurs nicht nur das Symposium *Maikäfer flieg* (6.-8. Mai), sondern auch das STUBE -Projekt *Zeit für Geschichte*.

IBBY-UNESCO Collection of Remarkable Books for Young Readers in Indigenous and Endangered Languages

Im März kündigte die UNESCO auf der IBBY-Jahreskonferenz auf der Kinderbuchmesse in Bologna die Einführung der IBBY-UNESCO-Sammlung bemerkenswerter Bücher für junge Leser:innen in indigenen und bedrohten Sprachen an. Mit dieser neuen Sammlung setzen sich IBBY und UNESCO gemeinsam für den Schutz der sprachlichen Vielfalt im Bereich der Kinderliteratur ein.

STUBE-Projekt: Zeit für Geschichte 1945-2025

2025 jähren sich bedeutende Ereignisse der österreichischen Zeitgeschichte zum 80. Mal. Die STUBE erinnert daran in fünf Gesprächen über fünf Kinder- und Jugendbücher. Die Videos zu den Gesprächen sind online verfügbar.

Termine: Calls for Papers und Tagungen im Mai und Juni

- Tagung: Deutschlehrkräftebildung in Zeiten des Lehrkräftemangels: Systemische, konzeptionelle und empirische Perspektiven (15.-16.05.)
- CFP: Waste and Children's Culture: Thematics, Aesthetics, Ethics (Frist: 28.05.)
- CFP: Erstes Early Career-Kolloquium des FKJM (Frist: 31.05.)
- CFP: Marc-Uwe Kling: Werk -Wirkung – didaktische Potenziale (Literatur im Unterricht 3/2025) (Frist: 31.05.)
- CFP: Jahrbuch der Gesellschaft für Kinder- und Jugendliteraturforschung 2026 – Wald (Frist: 15.06.)
- CFP: Geschichten hinter den Geschichten. (Re-)Lektüren des Werks Renate Welshs (Frist: 30.06.)

Eva Rottmanns *Fucking fucking schön* ist derweil nicht nur mit dem Luchs des Jahres 2024 ausgezeichnet worden, sondern sowohl für den Deutschen als auch den Schweizer Jugendliteraturpreis 2025 nominiert.

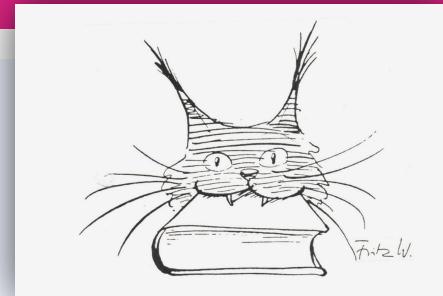


Abb: Logo Luchs des Jahres © Friedrich Karl Waechter

Neue Rezension

- Aaakeson, Kim Fupz / Hole, Stian: Dinge, die verschwinden (#Bilderbücher) [>>](#)
- Buchart, Anita /Mossbauer, Lili: Iwein und Laudine (#Bilderbuch) [>>](#)
- Höfler, Stefanie: Ameisen in Adas Bauch (#Kinderbuch) [>>](#)
- Kreller, Susan: Das Herz von Kamp-Cornell (#Jugendroman) [>>](#)
- Paoletić, Vito: Die Utopie scheitert nie. Geschichte und Gegenwart des deutschsprachigen Adoleszenzromans (#Fachbücher) [>>](#)
- Soofipour Omam, Matin: Raumrauschen (#Kinder- und Jugendtheater) [>>](#)

Preise

Die Bologna Ragazzi Awards (BRAW) zeichnen jedes Jahr die schönsten und innovativsten internationlen Bilderbücher aus. Die Gewinner:innen 2025 wurden in 9 Kategorien bekannt gegeben. Der Luchs des Jahres 2024 geht an Michèle Fischels für *Outlines* und an Eva Rottmann für *Fucking fucking schön*. 19 Hörbücher zeichnet das AKI Audiosiegel 2025 aus. Das Illustratoren-Duo Golden Cosmos wird mit dem Troisdorfer Bilderbuchpreis 2025 geehrt.